

Flämische Weihnacht - Erzählungen flämischer Dichter
 Ed.: Erkelenz, Carl Hanns - Trans.: Hans Erkelenz, Carl - 1. ed. - München : Kösel & Pustet, (1937) - 144 p. [Sammlung]

Flämische Weihnacht - Erzählungen flämischer Dichter
 Ed.: Erkelenz, Carl Hanns - Trans.: Erkelenz, Carl Hanns - 2. ed. - München : Kösel & Pustet, (1942) - 144p. [Sammlung]; 6.-8. Tsd. - 8°]

Unsere liebe Frau aus Flandern - Erzählungen flämischer Dichter
 Ed.: Erkelenz, Carl Hanns - Illustr.: Reinhold, Rose - Trans.: Erkelenz, Carl Hanns - 1. ed. - Salzburg; Leipzig : Anton Pustet, (1939) - 281p. [Sammlung, gebunden - 8°, Lw., (RM 4.80)]

Balet, Leo: Im Banne der Berufung - Roman
 Trans.: Otten, Else - 3. ed. - München : Kösel & Pustet, (1920) - 192p. [Aufl. Kösel durchgezählt - 8°, (RM 2.50; Hlw.: RM 3.50)]

Belloc, Hilaire: Die Juden
 Trans.: Haecker, Theodor [Übers. u. Nachw. von Theodor Haecker] - München : Kösel & Pustet, (1927)

Claes, Ernest: Der Pfarrer aus dem Kempenland
 Illustr.: Timmermans, Felix [Ill.] - Trans.: Mertens, Peter - 1. ed. - München : Kösel & Pustet, (1939) - 195p. [1.-5. Tsd. - 8°, Lw., (RM 4.50)]

Claes, Ernest: Der Pfarrer aus dem Kempenland
 Illustr.: Timmermans, Felix [Ill.] - Trans.: Mertens, Peter - 2. ed. - München : Kösel & Pustet, (1939) - 195p. [6.-10. Tsd. - 8°, Lw.]

Claes, Ernest: Der Pfarrer aus dem Kempenland
 Illustr.: Timmermans, Felix [Ill.] - Trans.: Mertens, Peter - 3. ed. - München : Kösel & Pustet, (1940) - 195p. [11.-[20.] Tsd. - 8°, Lw., (RM 4.50)]

Conscience, Hendrik: Das Wunderjahr (1566) - Historisches Gemälde aus dem 16. Jahrhundert
 1. ed. - Regensburg : Pustet, (1846) - 227 p. [gr. 8°]

Conscience, Hendrik: Der Löwe von Flandern oder die Schlacht der goldenen Sporen
 Trans.: Von Schaching, Otto - 1. ed. - Regensburg; Rom : Kösel & Pustet, (1917)
 (Ausgewählte Werke, Bd. 2) - 488p. [Sammlung] - 8°, (RM 2.00), (erhöhter Preis: RM 5.00), Geb., (RM 3.00), (erhöhter Preis: RM 10.00)]

Conscience, Hendrik: Die Qual der Zeit - eine Geschichte unserer Tage [Das Übel der Zeit; Das Leid der Zeit]
 Trans.: Von Diepenbrock, Melchior - 1. ed. - Regensburg : Pustet, (1860) (Lehrreiche Unterhaltungsschriften von katholischen Verfassern mit Rücksicht auf Sittenreinheit und g) - VII, 298p. [8°, (ngr 15)]

Conscience, Hendrik: Drei kleine Erzählungen [Flämisches Stillleben]
 Trans.: Von Diepenbrock, Melchior - 1. ed. - Regensburg : Pustet, (1871) - 173 p. [Sammlung] neue Ausgabe - 8°]

Conscience, Hendrik: Drei kleine Erzählungen [Flämisches Stillleben]
 Trans.: Von Diepenbrock, Melchior - 2. ed. - Regensburg : Pustet, (1883) - 173p. [Sammlung] neue Ausgabe - 8°, (RM 1.20), Geb., (RM 1.60)]

Conscience, Hendrik: Flämisches Stillleben in drei kleinen Erzählungen
 Trans.: Von Diepenbrock, Melchior - 1. ed. - Regensburg : Pustet, (1845) - 106 ; 84 ; 32p. [Bevat: Siska van Roosemael, Hoe men schildert wordt, Wat een moeder lijden kan - gr. 8°, (Tlr 2/3)]

Conscience, Hendrik: Flämisches Stillleben in drei kleinen Erzählungen
 Illustr.: Brown, H. [Mit eingedrucktem Holzschnitt und mit 1 Holzschnitttafel] - Preface/Postface: Von Diepenbrock, Melchior [Vorrede] - Trans.: Von Diepenbrock, Melchior [enthält: Siska van Rosemal. Wahre Begebenheit einer Jungfrau die noch lebt; Wie man

Maler wird; Was eine Mutter leiden kann. Eine wahre Begebenheit] - 2. ed. - Regensburg : Pustet, (1845) - 106; 84; 39 p. [Sammlung] - gr. 8°, (Tlr 2/3)]

Conscience, Hendrik: Flämisches Stillleben in drei kleinen Erzählungen
Illustr.: H. Brown [Mit eingedrucktem Holzschnitt und mit 1 Holzschnitttafel] -
Preface/Postface: Von Diepenbrock, Melchior [Vorrede] - Trans.: Von Diepenbrock, Melchior
[enthält: Siska van Rosemal. Wahre Begebenheit einer Jungfrau die nog lebt; Wie man
Maler wird; Was eine Mutter leiden kann. Eine wahre Begebenheit] - 3. ed. - Regensburg :
Pustet, (1849) - 222 (106; 84; 32) p. [Sammlung] - gr. 8°, (Tlr 2/3)]

Conscience, Hendrik: Flämisches Stillleben in drei kleinen Erzählungen
Illustr.: H. Brown [Mit eingedrucktem Holzschnitt und mit 1 Holzschnitttafel] -
Preface/Postface: Von Diepenbrock, Melchior [Vorrede] - Trans.: Von Diepenbrock, Melchior
[enthält: Siska van Rosemal. Wahre Begebenheit einer Jungfrau die nog lebt; Wie man
Maler wird; Was eine Mutter leiden kann. Eine wahre Begebenheit] - 4. ed. - Regensburg :
Pustet, (1852) - 223 p. [Sammlung] - gr. 8°, (Tlr 2/3)]

Conscience, Hendrik: Flämisches Volksleben - Novellen und Erzählungen
Preface/Postface: Von Schaching, Otto [Einleitung] - Trans.: Von Schaching, Otto - 1. ed. -
Regensburg; Rom : Kösel & Pustet, (1917) (Ausgewählte Werke, Bd. 3) - 468p. [Sammlung]
- 8°, (RM 3.60), (erhöhter Preis: RM 8.00), Geb., (RM 4.80), (erhöhter Preis: RM 12.80)]

Conscience, Hendrik: Flämisches Volksleben - Novellen und Erzählungen
Preface/Postface: Denk, O.W. [Vorwort] - Trans.: Von Schaching, Otto - 1. ed. - München :
Kösel & Pustet, (1923) (Ausgewählte Werke, Bd. 4, neue Folge) - 440p. [Sammlung] - 8°,
(RM 3.50), Hlw., (RM 4.50)]

Conscience, Hendrik: Jakob van Artevelde - historischer Roman
Preface/Postface: Von Schaching, Otto [Mit einer Einleitung] - Trans.: Von Schaching, Otto -
1. ed. - Regensburg; Rom : Pustet, (1916) (Ausgewählte Werke, Bd. 1) - XX, 582p.
[Sammlung] Nach der 2. 1857 erschienenen Originalauflage - 8, (RM 3.60), (erhöhter Preis:
RM 8.00), Geb., (RM 4.80), (erhöhter Preis: RM 13.00)]

Conscience, Hendrik: Siska van Rosemal - wahre Geschichte einer Jungfrau, die noch
lebt

Trans.: Von Schaching, Otto - Regensburg; Rom : Friedrich Pustet, (1917)

Conscience, Hendrik: Was eine Mutter leiden kann - Eine wahre Geschichte

Trans.: Von Schaching, Otto - Regensburg; Rom : Friedrich Pustet, (1917)

Conscience, Hendrik: Wie man Maler wird - wahre Geschichte eines Malers, der noch lebt
Trans.: Von Schaching, Otto - Regensburg und Rom : Friedrich Pustet, (1917)

Maritain, Jacques: Von der christlichen Philosophie

Trans.: Schwarz, Balduin - Salzburg : Pustet, (1935) (Bücherei Christliches Denken, 1) - 212
p.

Timmermans, Lia: Jan und Mie und der kluge rote Rabe

Illustr.: Meyer, T. [Ill.] - Trans.: Hermanowski, Georg - 1. ed. - Regensburg : Pustet, (1966) -
38p.

Timmermans, Lia: Jan und Mie und der Wunderhirsch

Illustr.: Meyer, T. [Ill.] - Trans.: Hermanowski, Georg - 1. ed. - Regensburg : Pustet, (1966) -
35p.